DÉPARTEMENT DE LA DRÔME

Mérindol les Oliviers

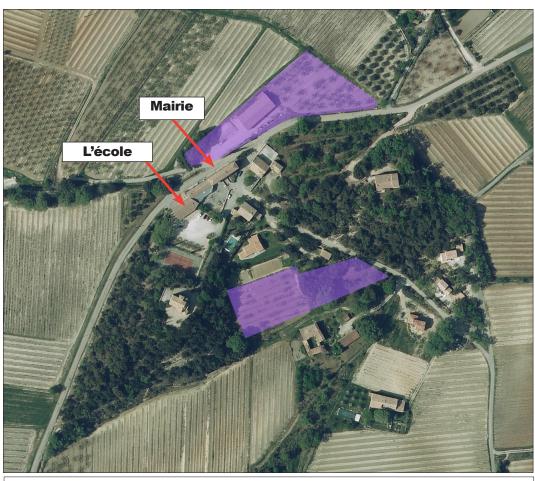






IV_Orientations d'Aménagement et de Programmation

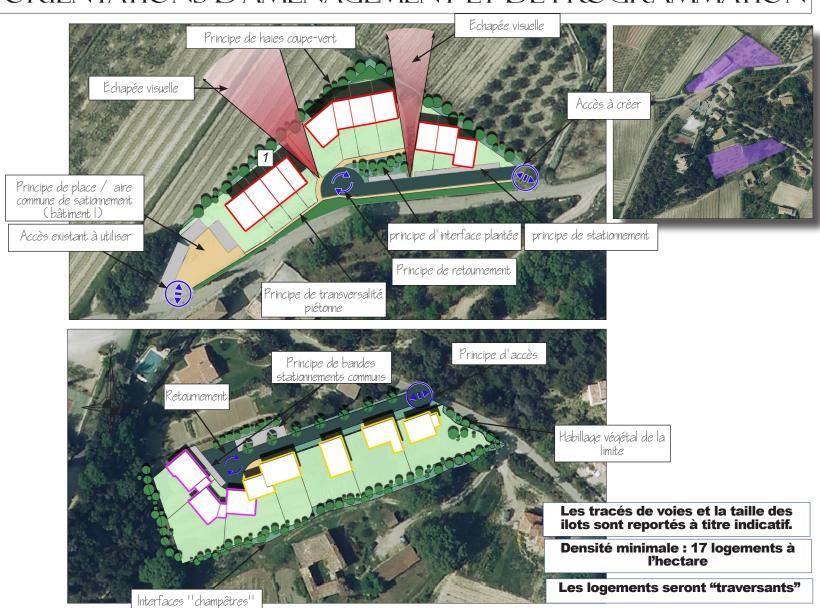
LOCALISATION ET PRINCIPES GENERAUX



Les deux zones A Urbaniser sont soumises à OAP.

Les orientations d'aménagement et de programmation (OAP) définissent des principes relatifs à l'implantation des constructions, aux accès, à l'organisation urbaine, la densité, la mixité de l'espace bâti, aux coupures vertes... Elles établissent les éléments fondamentaux à intégrer dans les opérations d'aménagement sous le régime de la compatibilité.

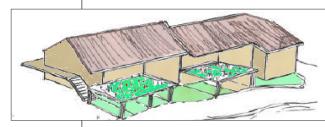
ORIENTATIONS D'AMÉNAGEMENT ET DE PROGRAMMATION

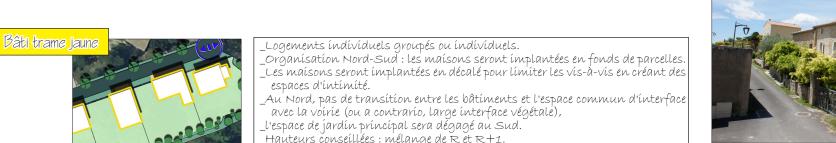


ORIENTATIONS D'AMÉNAGEMENT ET DE PROGRAMMATION



- Logements collectifs ou groupés.
- _Organisation Nord-Sud.
- _ _Les bâtiments pourront présenter des redents pour limiter l'effet "palissade",
- _l'espace de jardin principal sera dégagé au Sud.
- _Hauteur conseillée : mélange de R et R+1 : (6-9 m au faîtage).







Principes de bâtiments - trame rouge

Pour toutes les trames bâties, d'une manière générale : on évitera une implantation et des volumétries trop rigides afin que la morphologie urbaine suive au mieux les structures paysagères en place et poursuive la composition de la silhouette du hameau.



Logements en individuel groupé.

_ _Organisation Est-Ouest «en pseudo-arc».

_Transition végétale entre la clôture et l'espace commun.



Pour assurer leur pérennité, l'ensemble des plantations et interfaces végétales seront gérés en espaces communs.

Pour tous les types d'ilots, l'habitat sera majoritairement groupé

ILLUSTRATIONS DU PROJET



Une option parmi d'autres possibles.

Le schéma traduit une illustration « d'ambiances » de l'orientation d'aménagement. Cette illustration exprime « l'esprit » dans lequel doit être conçue l'urbanisation, elle ne constitue pas un plan masse à respecter et n'est pas opposable aux tiers.

ILLUSTRATIONS DU PROJET



Pour plus de visibilité, les constructions apparaissent en surbrillance - (tons «anormalement clairs»).

Ce dessin traduit une illustration « d'ambiances » de l'orientation d'aménagement.

